



Composición de la reseña crítica sobre el agua en la literatura

Propósito: El objetivo principal de este proyecto es que los estudiantes desarrollen habilidades críticas y analíticas al escribir una reseña y comentario sobre una obra literaria que aborde la temática del agua. Además, se busca fomentar la comprensión de la relación entre la literatura y temas relevantes para la sociedad, como la conservación del agua.

Instrucciones:

1. Elijan una obra literaria que aborde de manera significativa el tema del agua. Puede ser una novela, cuento, poema o cualquier forma literaria que les resulte interesante.
2. Lean la obra seleccionada con atención, identificando elementos clave relacionados con el agua. Anoten pasajes relevantes, personajes, o simbolismos que consideren importantes para la comprensión global de la obra.
3. Investiguen sobre el autor/a y el contexto histórico y social en el que se escribió la obra. Analicen cómo estos factores pueden influir en la interpretación de la temática del agua en la literatura.
4. Organicen su reseña de manera clara con una introducción, desarrollo y conclusión. La introducción debe presentar la obra y su relación con el agua, así como la tesis principal que guiará la reseña. El desarrollo debe incluir análisis detallado de la relación del agua con la trama, personajes, y cualquier simbolismo presente. La conclusión debe resumir los puntos clave y expresar su opinión crítica sobre la obra.
5. Utilicen un lenguaje claro y preciso. Asegúrense de que su estilo refleje su comprensión profunda de la obra y su capacidad para expresar ideas de manera crítica. Antes de entregar tu reseña, utiliza la lista de cotejo para autoevaluar tu proceso.

Recuerden que esta actividad no solo busca evaluar su capacidad de análisis literario, sino también su capacidad para relacionar la literatura con temas relevantes en la sociedad.

¡Buena suerte!

Herramienta de Autoevaluación: Lista de cotejo

Criterio	Sí	No	Puntos
¿Identifiqué elementos clave relacionados con el agua?			4
¿Hice un análisis profundo de la relación del agua con la trama y personajes?			4
¿Relacioné la investigación del autor/a y contexto histórico/social con la obra?			4
¿Mi reseña tiene una organización clara con introducción, desarrollo y conclusión?			4
¿Hay originalidad en el enfoque de mi temática del agua con la obra?			4
		Total	