



### Cultura Juvenil y Conciencia del Agua

**Propósito:** Reconocer el papel de los jóvenes en la formación de valores y comportamientos sociales relacionados con el agua.

**Instrucciones:**

1. Investiga cómo las personas de tu edad participan en la conservación del agua y en campañas de conciencia. Busca información en fuentes confiables o pregunta a tus conocidos de la misma edad.
2. Basándote en la información recopilada, forma tu propia opinión sobre cómo la cultura juvenil influye en la conciencia y conservación del agua.
3. Elabora una presentación visual simple que destaque los puntos clave de tu investigación y opinión. Puedes usar carteles, presentaciones de diapositivas, o cualquier otro formato visual. Antes de presentar, utiliza la rúbrica dada al final para crear una presentación de calidad, si consideras tener más de 20 puntos, tu presentación ya está lista para ser compartida.
4. Comparte tus hallazgos y conclusiones con la clase. Explícales qué aprendiste sobre la importancia de la participación de todos los miembros de la comunidad en la conservación del agua y como ésta influye en el desarrollo y el bienestar de una comunidad.
5. Elabora propuestas que permitan a los adolescentes involucrarse en campañas de conservación del agua o informa a tus compañeros acerca de campañas ya existentes a las que puedan unirse para la conservación de este vital líquido.

Este proyecto te brinda la oportunidad de comprender la importancia de la participación de todos los miembros de la comunidad en proyectos de conservación del agua.

¡Disfruta de la investigación y del aprendizaje!

### Autoevalúate: Rúbrica

| Criterios                   | Excelente (5)  | Bueno (4)  | Satisfactorio (3)  | Necesita mejora (2)   | Insatisfactorio (1)                             |
|-----------------------------|--|--|--|---|---|
| Investigación               | Demuestra una investigación exhaustiva y utiliza múltiples fuentes confiables.                   | Utiliza varias fuentes para la investigación, pero puede haber algunas limitaciones.         | Utiliza fuentes, pero la investigación puede ser limitada.                       | La investigación es limitada y se basa en pocas fuentes.      | La investigación es insuficiente o inexistente. |
| Opinión Formada             | La opinión está bien formada y respaldada por evidencia. Se demuestra un entendimiento profundo. | La opinión está formada y respaldada, pero puede carecer de profundidad en algunos aspectos. | La opinión está presente, pero puede carecer de respaldo o profundidad.          | La opinión es débil o poco clara, y la evidencia es limitada. | No hay opinión clara o evidencia.               |
| Presentación Visual         | La presentación visual es clara, creativa y mejora la comprensión.                               | La presentación visual es buena, pero podría haber mejoras en claridad o creatividad.        | La presentación visual es satisfactoria, pero puede ser confusa o poco creativa. | La presentación visual es confusa o poco atractiva.           | No hay presentación visual o es incomprensible. |
| Comprensión del Rol Juvenil | Demuestra una comprensión profunda del papel de la cultura juvenil en la conciencia del agua.    | Muestra una comprensión adecuada del tema, pero puede haber algunas lagunas.                 | La comprensión del tema es básica y puede haber malentendidos.                   | La comprensión del tema es limitada, con errores evidentes.   | No hay evidencia de comprensión del tema.       |
| Creatividad y Originalidad  | Demuestra una perspectiva original y creativa en la presentación del proyecto.                   | Es creativo y original, pero podría haber más innovación.                                    | Muestra alguna creatividad, pero falta originalidad.                             | Falta creatividad y originalidad en la presentación.          | Sin evidencia de creatividad u originalidad.    |
| Total                       |  |  |  |   |   |