

5.6

¿Ver y callar o ver y hablar?

“La mayoría de las personas gastan más tiempo y energía en hablar de los problemas que en afrontarlos”.

Henry Ford.

¿Te ha tocado presenciar una discusión de pareja? ¿Cómo te sentiste? ¿Te dieron ganas de intervenir? ¿Lo hiciste?

“En cosas de novios no te metas porque sales perdiendo por alcahuete”. Este dicho popular sugiere que ante un conflicto de pareja lo mejor es guardar distancia, sin embargo, eso no significa que no podamos analizarlo para identificar causas, consecuencias y perspectivas de las personas involucradas porque, aunque no podamos experimentar en cabeza ajena sí podemos aprender de las experiencias de otros.

El reto es debatir el posible contexto familiar de los testigos de un conflicto de pareja para inferir sus pensamientos, emociones y posibles conductas.

Actividad 1.

En equipos lean el siguiente caso:

Paula y José son novios, sus amigos Erika y Fernando también. Les gusta ir juntos al cine y a veces a la salida van por un helado. Erika y Fernando suelen compartir gastos, pero Paula y José no, ella siempre paga porque a José no le dan dinero en su casa, ella no dice nada pero en el fondo le molesta mucho porque le parece que no es justo.

En una ocasión ella ya le había prestado dinero en la escuela para sacar unas copias y a la salida los cuatro fueron a comer a una fonda que está cerca de la escuela. Paula le preguntó a José si traía dinero antes de entrar y él en lugar de responderle la besó, ella entendió que su respuesta era un sí. Al momento de pagar le dijo que le prestara porque no tenía dinero y ella se enojó mucho porque no le alcanzaba para pagar lo de los dos, discutieron frente a sus amigos y ella terminó empujándolo antes de irse. Erika y Fernando pagaron la cuenta. Optaron por irse caminando a casa porque ya no traían para el transporte y en el transcurso hablaron de lo que había pasado, Fernando le daba la razón a Paula argumentando que en una relación todo debería ser igualitario y Erika a José porque pensaba que cuando hay amor no debe haber límites.



- a. Comenten el caso y las posturas de Fernando y Erika
 - ¿Quién tiene razón?
 - ¿Por qué reaccionaron de forma opuesta ante un conflicto que ambos testificaron?

Actividad 2.

- Imaginen la historia detrás de Fernando y Erika, y dialoguen:
 - ¿Cómo es su contexto familiar?
 - ¿Qué han aprendido en casa sobre las relaciones de pareja?
 - ¿Qué idea tienen de una relación de pareja?
 - ¿Qué sintieron ante el conflicto de sus amigos? ¿Por qué?
- Después identifiquen opiniones distintas y en grupos hagan un debate en el que comenten la forma en que el contexto familiar, los pensamientos y emociones influyen en las actitudes que se asumen ante la presencia de un conflicto de pareja. Compartan con el grupo sus conclusiones.

Reafirmo y ordeno

En la construcción de una perspectiva intervienen distintos factores como la historia personal, la dinámica del contexto familiar, las experiencias similares que hemos vivido, los valores, las creencias y las posturas personales. Ese es el punto de partida para entender, juzgar y evaluar las situaciones a las que nos enfrentamos, sin embargo, podemos enriquecer nuestra perspectiva con la comprensión de la de otras personas y también podemos fortalecerla haciendo un análisis de la forma en que la empleamos para no perder la objetividad y para entender y aprender de lo que nos pasa o de lo que testificamos en la convivencia con otras personas.

**Para tu vida diaria**

Cuando juzgues cualquier acción o decisión tomada por alguien analiza qué de tu historia personal está influyendo en tu opinión, después intenta tomar distancia y vuelve a la situación que estás juzgando con una mirada más objetiva.

¿Quieres saber más?

En la siguiente liga <https://youtu.be/uT8GrxpT73s> podrás ver el video “Debate en el aula”. Ahí conocerás cómo realizar un debate considerando el respeto la cooperación y la escucha atenta.

CONCEPTO CLAVE**Inferir:**

Emitir o llegar a una conclusión considerando el pensamiento lógico.